

Die Stücke eignen sich hervorragend, um das rhythmische Zusammenspiel zu üben und ermöglichen auch dem Solobläser, erste solistische Erfahrung mit rhythmischen und stilistischen Elementen aus Jazz und Swing zu sammeln (Sonic 2009)

Kalke, Ernst-Thilo - **4 for 4**, Band 1
Trompetenquartette: Swing it!, Blue Nocturne, Roco Minuet, Golden Horn, l-m, BU4101, 13,-
„Bigbandsound, Gospel, Rokoko, Exotik: Vieles ist in diesen Bänden enthalten“ Ernst-Thilo Kalke

Kalke, Ernst-Thilo - **4 for 4**, Band 2
Trompetenquartette: Oh, Happy Day, Black Prayer, Sweet Caress, Le Joli Tambour, l-m, BU4102, 13,-
Alle Bände perfekt für Jugend Musiziert!
Die Kalke-Bände sind auch erhältlich für C-Tp

Kalke, Ernst-Thilo - **Four Trumpets**
Diese Sammlungen swingen, l-m, BU4103, 13,-
Enthält die Titel: Time to Beguine, Sustain, Le Joli Tambour, Backlash. *Sehr abwechslungsreich!*

Kalke - **Four Trumpets II**, Band 2
Enthält: A Taste of Bigband, Doubles, Das war's, New Dessau - swingende Neufassung des „Alten Dessauers“, l-m, BU4104, 13,- (in C: BU4108)

Kalke (arr.) - **Crazy Liza**
Wirkungsvolle Stücke für ambitionierteres Trompetenquartett, Hopeless und Crazy Liza, nach Beethovens „Für Elise“, m, BU4112, 13,-

Forkert, Thomas - **Fantastic Four**
Festlich-feierlich bis knallig-wirkungsvolle Sätze für Trompetenquartett: Entrata, Techno Trumpets, Bubbles, Járdány, mittel, BU4111, 13,-

Zelenka, Jan D. (1649-1745) - **Sechs Reiterfanfaren**
für 4 Trompeten und Pauken, m, BU4109, 14,-
Bekannte festliche Fanfaren in der Originalfassung für vier (Natur-) Trompeten, Pk. ad lib.

Schneider, Daniel Wum - **Quartett Nr. 1**
Interessante Herausforderung, m-s, BU4113, 16,-
D'Indy, Vincent (1851-1931) - **Rondino**, m, BU-ind, 12,-
Originalwerk für 4 Trompeten von 1910 (Urtext)

Dvořák, Antonín (1841-1904) - **Fanfary**, BU-dvo, 12,-
Original 1891, 4 Trompeten mit Pauken (Urtext)

Snell, Keith - **Fanfare for Gauch**
Beeindruckende Fanfare, 4 Tp, m, WA64086, 15,-
Beethoven (1770-1827) - **Freude schöner Götterfunken**
Farbiges Arrangement für 4 Tp, m, ECR0587, 12,80

Trad. (Klein) - **Danny Boy**
Bekanntes Traditional, m, ECR8116, 12,80
Trad. (Heinrich) - **Down by the Riverside**
Pfliffiges Arrangement, m, ECR0921, 12,90

Puccini, Giacomo (Klein) - **Nessum Dorma (Turandot)**
Die gefeierte Tenorarie, m, ECR9117, 12,80
Heinrich, Wolfgang - **Christmastime**
28 der schönsten Choräle und Lieder, mitreissend arrangiert, m, ECR1911, 14,90

Kunze, Joachim - **Rock Out**, Album für 5 Trompeten
Enthält: Rock out, Tango for Mella, Catch the rain, Turn the World, BU1151, m, 16,-

Winninghoff, Christian - **Easy Pop & Jazz Quartets**
15 Quartette für 3 Trompeten in B und Posaune zum Einstieg in Jazz und Improvisation für Anfänger in Big-Bands/Bläserklassen, l-m, BU4114, 14,-
(Kombiniert mit Heften für Sax, Flöten etc.)

••••• **GEMISCHTE TRIOS (TP MIT ANDEREN)**

Bönisch, Josef - **Cocktails**
Fünf leichte Trios für 2 Trompeten und Pos (Bariton, Euphonium) oder Tenorhorn (Tenorsaxophon) in B
Inhalt: Fantastic Time, Moments of Reflection, The Dreamer, Come on, Another Way, l-m, BU3023, 12,-

Schlenker, Manfred - **Dreistimmige Choralmusik**
für 2 Trompeten und Posaune, leicht, je 10,-
C-Spiel-Partitur BU4034, B-Spiel-Partitur BU4034a, B-Tp. BU4034b, Pos. BU4034c.
Inhalt: 79 schlichte Choralsätze, 48 kurze Intonationen, 6 freie Stücke, die sich an bestimmten Choralen orientieren, 100 Verweise auf weitere Lieder zu den bearbeiteten Melodien

Schlenker, Manfred (*1926) - **82 Liedsätze**
Eine riesige Sammlung von leichten drei- und vierstimmigen Sätzen um den Quintraum c-g (in C: b-f) für Anfänger. C-Spielpartitur BU4049, B-Spielpartitur BU4049a, je 12,-
B-Trompeten BU4049b, Pos BU4049c, je 8,-

Ratner, Eugene - **Brass Trios** (Trio-Muckenheft)
für 2 Tp in B/C und Pos/Thrn, oder Tp, Hr in F, Pos/Thrn, l-m, BU3012, 18,-
Enthält: Beethoven - Ode an die Freude, Händel - Air aus „Judas Maccabaeus“, Liszt - Liebesträume, Schumann - Soldatenmarsch, Schumann - Jägerlied, Der wilde Reiter, Verdi - Triumphmarsch aus „Aida“, Tschaiowsky - Alte französische Melodie, Trad. - Oh when the Saints, Kamarinskaya, Ländler

Kunze, Joachim (*1966) - **Der Trompeten-Zoo** (+CD)
Mit 3-fach-Play-Along-CD (Klavierbegleitung, Live-Band-Playalong, Klavier mit Solostimme)
Enthält: Der tanzende Elefant, Der verträumte Kater, Der Hühnerwalzer, Der segelnde Habicht, Der Storch auf Futtersuche, Die Ziegenböcklein, Im Affenhaus, Das Nashorn, m, BU1153, 18,-

Boccherini, Luigi (Kalke) - **Rococo-Rock**
Der Altmeister des Swing, Ernst-Thilo Kalke, hat sich hier das berühmte Menuett von Boccherini vorgenommen und es in eine Rockversion verwandelt. Die hat Pfiff! m, BU1125, 7,-

Stibor, Christoph - **Jazzala** (+CD)
10 pfiffige Stücke für Trompete und Klavier oder super Band (auf CD), m, BU1134, 18,-
Die CD enthält die Begleitung mit genialer Swing-Band ohne und mit Solostimme. *Empfohlen vom Verband dt. Musikschulen: Sehr empfehlenswert!*

Terrett, Keith - **A Trumpeter goes Ballroom dancing**
Der Engländer Keith Terrett ist eine Neuentdeckung. Sein Stück ist eine nicht schwere, aber sehr virtuos und populär klingende flotte Melodie. Ideal für Vorspielabende, Jugend Musiziert. m, BU1132, 7,-

Trad. (Klein) - **Danny Boy**
Bekanntes Traditional, m, ECR8116, 12,80
Trad. (Heinrich) - **Down by the Riverside**
Pfliffiges Arrangement, m, ECR0921, 12,90

Puccini, Giacomo (Klein) - **Nessum Dorma (Turandot)**
Die gefeierte Tenorarie, m, ECR9117, 12,80
Heinrich, Wolfgang - **Christmastime**
28 der schönsten Choräle und Lieder, mitreissend arrangiert, m, ECR1911, 14,90

Kunze, Joachim - **Rock Out**, Album für 5 Trompeten
Enthält: Rock out, Tango for Mella, Catch the rain, Turn the World, BU1151, m, 16,-

Heinrich, Claus-Erhard - **Wade in the water**
Tolles, fetziges Spiritual, für 2 Tp in B/C und Pos/Thrn, oder Tp, Hr, Pos/Thrn, m, BU3015, 13,-
Kirchenmusikdirektor Claus-Erhard Heinrich ist ein Spezialist auf dem Gebiet der Improvisation. Seine ausgeschrieben und gut zu spielenden Spiritualimprovisationen eignen sich bestens für gemischte Programme oder als Zugabenstücke

Reuthner, Martin - **9 Brass Trios**
Ein spannendes Album vom Top-Trompeter, ideal für den Unterricht, Jugend Musiziert oder Auftritte. Einzelstimmen für 2 Tp in B oder C und Pos oder Thrn oder Hr in F, m, BU3014, 13,-

Mühlbacher (Arr.) - **32 Weihnachtslieder**
Die bekanntesten Weihnachtslieder in einer leichten Bearbeitung für 2 Tp und Posaune, BU3010, 1, 13,- (3 B-Tp. BU3009, 2 C-Tp/Pos BU3011 je 13,-)

Hahn, Jürgen - **Best of Dixieland**, BU3019, m, 16,-
für Trio (Tp, Pos, Tuba), Enthält die Hits: Oh when the Saints, New Orleans Time, Summertime, Just a closer Walk, Lady be Good, Maple Leaf Bar, Blues on the Roof, Down by the Riverside

Roblee, Richard - **Four Trios**
for Trumpet, Trombone and Bass Trombone/Tuba
Something New, Heavy Lifting, Sad Song, Finally Got it Right, Tolle Stücke! BU3008, m, 13,-
Aus der Reihe: Richard Roblee's very little Bigband

arr. Rudhardt - **Brass Time** für Tp, Hr, Tuba
Alternativ für Tp C, Thrn/Bariton, Basspos/Tuba Es, BU3017, m-s, 19,50 (Einzelstimmen BU3017s 5,50)
Inhalt: Prelude aus „Te Deum“ - Charpentier, Hochzeitsmarsch - Mendelssohn, Wolgalied „aus dem Zarewitsch“- Lehar, Arabella - Mazurka, Die Post im Walde, Git on board - Spiritual, Nobody Knows The Trouble I've Seen, My Lord what a mornin' - Spiritual, Alexanders Ragtime Band - Berlin, Glück auf, der Steiger kommt - Marsch, Geburtstagsmarsch, Erntedankfest-Polka, Kirmes-Marsch, Bauern-Polka, Frauenlob - Walzer, Bummel-Petrus, Waldeszauber - Walzer

Kunze, Joachim (*1966) - **Der Trompeten-Zoo** (+CD)
Mit 3-fach-Play-Along-CD (Klavierbegleitung, Live-Band-Playalong, Klavier mit Solostimme)
Enthält: Der tanzende Elefant, Der verträumte Kater, Der Hühnerwalzer, Der segelnde Habicht, Der Storch auf Futtersuche, Die Ziegenböcklein, Im Affenhaus, Das Nashorn, m, BU1153, 18,-

Boccherini, Luigi (Kalke) - **Rococo-Rock**
Der Altmeister des Swing, Ernst-Thilo Kalke, hat sich hier das berühmte Menuett von Boccherini vorgenommen und es in eine Rockversion verwandelt. Die hat Pfiff! m, BU1125, 7,-

Stibor, Christoph - **Jazzala** (+CD)
10 pfiffige Stücke für Trompete und Klavier oder super Band (auf CD), m, BU1134, 18,-
Die CD enthält die Begleitung mit genialer Swing-Band ohne und mit Solostimme. *Empfohlen vom Verband dt. Musikschulen: Sehr empfehlenswert!*

Terrett, Keith - **A Trumpeter goes Ballroom dancing**
Der Engländer Keith Terrett ist eine Neuentdeckung. Sein Stück ist eine nicht schwere, aber sehr virtuos und populär klingende flotte Melodie. Ideal für Vorspielabende, Jugend Musiziert. m, BU1132, 7,-

Trad. (Klein) - **Danny Boy**
Bekanntes Traditional, m, ECR8116, 12,80
Trad. (Heinrich) - **Down by the Riverside**
Pfliffiges Arrangement, m, ECR0921, 12,90

Puccini, Giacomo (Klein) - **Nessum Dorma (Turandot)**
Die gefeierte Tenorarie, m, ECR9117, 12,80
Heinrich, Wolfgang - **Christmastime**
28 der schönsten Choräle und Lieder, mitreissend arrangiert, m, ECR1911, 14,90

Kunze, Joachim - **Rock Out**, Album für 5 Trompeten
Enthält: Rock out, Tango for Mella, Catch the rain, Turn the World, BU1151, m, 16,-

Heinrich, Claus-Erhard - **Wade in the water**
Tolles, fetziges Spiritual, für 2 Tp in B/C und Pos/Thrn, oder Tp, Hr, Pos/Thrn, m, BU3015, 13,-
Kirchenmusikdirektor Claus-Erhard Heinrich ist ein Spezialist auf dem Gebiet der Improvisation. Seine ausgeschrieben und gut zu spielenden Spiritualimprovisationen eignen sich bestens für gemischte Programme oder als Zugabenstücke

Reuthner, Martin - **9 Brass Trios**
Ein spannendes Album vom Top-Trompeter, ideal für den Unterricht, Jugend Musiziert oder Auftritte. Einzelstimmen für 2 Tp in B oder C und Pos oder Thrn oder Hr in F, m, BU3014, 13,-

Kunze, Joachim (*1966) - **Der Trompeten-Zoo** (+CD)
Mit 3-fach-Play-Along-CD (Klavierbegleitung, Live-Band-Playalong, Klavier mit Solostimme)
Enthält: Der tanzende Elefant, Der verträumte Kater, Der Hühnerwalzer, Der segelnde Habicht, Der Storch auf Futtersuche, Die Ziegenböcklein, Im Affenhaus, Das Nashorn, m, BU1153, 18,-

Boccherini, Luigi (Kalke) - **Rococo-Rock**
Der Altmeister des Swing, Ernst-Thilo Kalke, hat sich hier das berühmte Menuett von Boccherini vorgenommen und es in eine Rockversion verwandelt. Die hat Pfiff! m, BU1125, 7,-

•••••••••• **BRASS ENSEMBLE**
Zahlreiche Werke vom Quartett bis zum großen Blechbläserensemble finden Sie im gedruckten Katalog und online auf www.uetzverlag.de

•••••••••• **TROMPETE UND KLAVIER**

Schreiter, Gottfried (Arr.) - **Spiel nicht allein...**
weil es zusammen viel mehr Spaß macht!
Gemeinsames Musizieren spätestens ab dem 2. Unterrichtsjahr mit einer Sammlung der bekanntesten Kinderlieder, leichtes Album für Trompete und Klavier, BU1130, 12,-

Schreiter, Gottfried (Arr.) - **5 Jahreszeiten**
... spiel nicht allein (Band II). Leichte Kinder- und Volkslieder für Trompete und Klavier, BU1143, 12,-
Empfohlen vom Verband dt. Musikschulen: Gut für kleine Anfänger, auch die Klavierbegleitung kann von Gleichaltrigen übernommen werden. Enthält bekannte Volks- und Kinderlieder (Michael Schmidt)

Schreiter, Gottfried (Arr.) - **12 Kleine Lieder & Stücke**
m, BU1136, 13,- Enthält: Abendlied, Aura Lee, Zug der Schwäne, Go, tell it on the mountain, Kleiner trauriger Walzer, My bonnie is over the ocean, Nashorn-Rag, Oh, when the saints, Old McDonald had a farm, Red River Valley, Swing low, sweet chariot, What shall we do with the drunken sailor

Kunze, Joachim (*1966) - **Der Trompeten-Zoo** (+CD)
Mit 3-fach-Play-Along-CD (Klavierbegleitung, Live-Band-Playalong, Klavier mit Solostimme)
Enthält: Der tanzende Elefant, Der verträumte Kater, Der Hühnerwalzer, Der segelnde Habicht, Der Storch auf Futtersuche, Die Ziegenböcklein, Im Affenhaus, Das Nashorn, m, BU1153, 18,-

Boccherini, Luigi (Kalke) - **Rococo-Rock**
Der Altmeister des Swing, Ernst-Thilo Kalke, hat sich hier das berühmte Menuett von Boccherini vorgenommen und es in eine Rockversion verwandelt. Die hat Pfiff! m, BU1125, 7,-

Stibor, Christoph - **Jazzala** (+CD)
10 pfiffige Stücke für Trompete und Klavier oder super Band (auf CD), m, BU1134, 18,-
Die CD enthält die Begleitung mit genialer Swing-Band ohne und mit Solostimme. *Empfohlen vom Verband dt. Musikschulen: Sehr empfehlenswert!*

Terrett, Keith - **A Trumpeter goes Ballroom dancing**
Der Engländer Keith Terrett ist eine Neuentdeckung. Sein Stück ist eine nicht schwere, aber sehr virtuos und populär klingende flotte Melodie. Ideal für Vorspielabende, Jugend Musiziert. m, BU1132, 7,-

Trad. (Klein) - **Danny Boy**
Bekanntes Traditional, m, ECR8116, 12,80
Trad. (Heinrich) - **Down by the Riverside**
Pfliffiges Arrangement, m, ECR0921, 12,90

Puccini, Giacomo (Klein) - **Nessum Dorma (Turandot)**
Die gefeierte Tenorarie, m, ECR9117, 12,80
Heinrich, Wolfgang - **Christmastime**
28 der schönsten Choräle und Lieder, mitreissend arrangiert, m, ECR1911, 14,90

Kunze, Joachim - **Rock Out**, Album für 5 Trompeten
Enthält: Rock out, Tango for Mella, Catch the rain, Turn the World, BU1151, m, 16,-

Heinrich, Claus-Erhard - **Wade in the water**
Tolles, fetziges Spiritual, für 2 Tp in B/C und Pos/Thrn, oder Tp, Hr, Pos/Thrn, m, BU3015, 13,-
Kirchenmusikdirektor Claus-Erhard Heinrich ist ein Spezialist auf dem Gebiet der Improvisation. Seine ausgeschrieben und gut zu spielenden Spiritualimprovisationen eignen sich bestens für gemischte Programme oder als Zugabenstücke

Reuthner, Martin - **9 Brass Trios**
Ein spannendes Album vom Top-Trompeter, ideal für den Unterricht, Jugend Musiziert oder Auftritte. Einzelstimmen für 2 Tp in B oder C und Pos oder Thrn oder Hr in F, m, BU3014, 13,-

Kunze, Joachim (*1966) - **Der Trompeten-Zoo** (+CD)
Mit 3-fach-Play-Along-CD (Klavierbegleitung, Live-Band-Playalong, Klavier mit Solostimme)
Enthält: Der tanzende Elefant, Der verträumte Kater, Der Hühnerwalzer, Der segelnde Habicht, Der Storch auf Futtersuche, Die Ziegenböcklein, Im Affenhaus, Das Nashorn, m, BU1153, 18,-

Boccherini, Luigi (Kalke) - **Rococo-Rock**
Der Altmeister des Swing, Ernst-Thilo Kalke, hat sich hier das berühmte Menuett von Boccherini vorgenommen und es in eine Rockversion verwandelt. Die hat Pfiff! m, BU1125, 7,-

Arban, Jean-Baptiste - **Der Karneval von Venedig**
Trompete und Klavier, m-s, BU1163, 12,-

Div. (Böhler) - **Italienisch für Fortgeschrittene I**
Arien á la Pavarotti: Vittoria, Vittoria! - Gian Giacomo Carissimi, Sebben, cruciale - Antonio Caldara, Caro mio ben - Giordani, Se Florindo è fedele - Alessandro Scarlatti, Cujus animam - G. Rossini. BU1345 (oder in C: BU1345c), m, 12,-
Reichlich musikalischer Stoff... Die Praktikabilität und der musikalische Effekt sind hinreichend erprobt (Posaunenchor 2/12)

Div. (Böhler) - **Italienisch für Fortgeschrittene II**
Arien á la Pavarotti: Pietà Signore - Alessandro Stradella, Sonata - Benedetto Marcello, Fantasia - J. L. Krebs, BU1346 (oder in C: BU1346c), m, 12,-

Div. (Böhler) - **Italienisch für Fortgeschrittene III**
Arien á la Pavarotti: Variationen über Giovanni Gabrieli - Böhler, Lascia ch'io pianga - Georg Fr. Händel, Intermezzo sinfonico - Pietro Mascagni, BU1347 (oder in C: BU1347c), m, 12,-

Div. (Terrett) - **Eight Italian Arias**
Pavarotti für die Trompete! Mit den Hits des italienischen Bel Canto, BU1158, m, 13,-
Vesti La Giubba (Zieh dein Gewand an)- Leoncavallo, O Sole Mio-Di Capua, Ach so fromm, ach so traut (M'Appari Tutt' Amor) - von Flotow, Una Furtiva Lagrima-Donizetti, Musetta's Waltz-Puccini, Come Back To Sorrento-De Curtis, Nessun Dorma-Puccini, Mattinata-Leoncavallo

Trad. (Terrett) - **8 Swinging Christmas Carols**
Grandiose Sammlung die beeindruckt, BU1147, 13,-
Enthält: Ding Dong merrily on High, Silent Night (Stille Nacht), We three Kings, Away in a Manger, God rest you merry, gentlemen, Deck the Halls, Good King Wenceslas, Joy to the World
Die Lieder sind allesamt wunderschön... Keith Terretts Satz ist spannend, keinesfalls platt und hebt sich von vielen anderen Arrangements von Weihnachtsliedern ab (Forte 11/2011)

Lorenz, Rolf Thomas (*1959) - **Drei Stücke**
für Trompete und Klavier, tänzerisch und nicht schwer, ideal zum Vorspiel, m, BU1148, 12,-

Lorenz, Rolf Thomas - **Sonatin**
für Trompete und Klavier, ein spritziges Werk für Vorspielabende/Jugend Musiziert, m, BU1150, 10,-

•••••••••• **TROMPETE UND CD ODER KLAVIER**
Kunze, Joachim (*1966) - **Der Trompeten-Zoo** (+CD)
Mit 3-fach-Play-Along-CD (Klavierbegleitung, Live-Band-Playalong, Klavier mit Solostimme)
Mit: Der tanzende Elefant, Der verträumte Kater, Der Hühnerwalzer, Der segelnde Habicht, Der Storch auf Futtersuche, Die Ziegenböcklein, Im Affenhaus, Das Nashorn, m, BU1153, 18,-

Stibor, Christoph - **Jazzala** (+CD)
10 pfiffige Stücke für Trompete und Klavier oder super Band (auf CD), m, BU1134, 18,-
Die CD enthält die Begleitung mit genialer Swing-Band ohne und mit Solostimme. *Empfohlen vom Verband dt. Musikschulen: Sehr empfehlenswert!*

Trad. (Heinrich) - **Ev'ry time I feel the spirit**
Spiritualimprovisation für Trompete und Klavier oder Orgel, m, BU1115, 10,-

Imber (Schlenker) - **Hatikva** (Hoffnung)
Manfred Schlenker hat eine grandiose Vertonung der israel. Nationalhymne geschaffen, m, BU1111, 11,-

Adam, Adolphe (1803-1856) - **Cantique de Noël**
Der französische Weihnachts-Hit, m, BU1104, 8,-

••••• **TROMPETE UND ORGEL**
Hochzeits-Album (arr. Kalke)
Festliche Musik für Trompete und Klavier oder Orgel, mittel, BU1135, 15,-
Enthält: Hochzeitstag - Grieg, Hochzeitsmarsch von Mendelssohn und Wagner (Here Comes The Bride, nach Richard Wagners Brautlied), Reich mir die Hand, mein Leben - Mozart, Vogelhochzeit, Ungeduld - Schubert, Wedding Blues - Kalke

Trad. (Heinrich) - **Ev'ry time I feel the spirit**
Spiritualimprovisation für Trompete und Klavier oder Orgel, m, BU1115, 10,-

••••• **TROMPETE UND KLAVIER ODER ORGEL**
Hochzeits-Album (arr. Kalke)
Festliche Musik für Trompete und Klavier oder Orgel, mittel, BU1135, 15,-
Enthält: Hochzeitstag - Grieg, Hochzeitsmarsch von Mendelssohn und Wagner (Here Comes The Bride, nach Richard Wagners Brautlied), Reich mir die Hand, mein Leben - Mozart, Vogelhochzeit, Ungeduld - Schubert, Wedding Blues - Kalke

Trad. (Heinrich) - **Ev'ry time I feel the spirit**
Spiritualimprovisation für Trompete und Klavier oder Orgel, m, BU1115, 10,-

Imber (Schlenker) - **Hatikva** (Hoffnung)
Manfred Schlenker hat eine grandiose Vertonung der israel. Nationalhymne geschaffen, m, BU1111, 11,-

Adam, Adolphe (1803-1856) - **Cantique de Noël**
Der französische Weihnachts-Hit, m, BU1104, 8,-

•••••••••• **TROMPETE(N) UND ORGEL**
Trad./Kalke - **Drei Spirituals**
für Trompete und Orgel, Nobody knows, Swing low, Sometimes I feel... Die swingen, m, BU1112, 12,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Dreamworld**
Dream and Reality, mittel, BU1161, 12,-

Schubert/Kalke - **Ave Maria**
Der Klassiker, m, BU1118, 7,-

Trad. (Heinrich) - **Two Black Spirituals**
Let us break bread und That ol' time religion, m, BU1114, 10,-

Trad. (Heinrich) - **Joshua fit de battle of Jericho**
Spiritualimprovisation, m, BU1116, 12,-

••••• **TROMPETE, POSAUNE UND KLAVIER/ORGEL**
Gershwin, George (Kalke) - **I got Rhythm and more**
Eine spannende Triokombination von Trompete, Posaune und Orgel (Klavier). Inhalt: I got Rhythm, Rhapsody in Blue, Swanee, m, BU1163, 15,-

Heinrich, Claus-Erhard - **It's me, it's me, my Lord**
Spiritualimprovisation für Trompete, Posaune und Orgel oder Klavier, m-s, BU1133, 10,-

Adam, Adolphe (1803-1856) - **Cantique Noel**
Der französische Klassiker, m, BU1104, 8,-

Trad. (Heinrich) - **Oh when the saints**
Spiritualimprovisation, m, BU1117, 10,-

Heinrich, C-E - **Ich singe dir mit Herz und Mund**
Duo concertante über den Choral von Johann Crüger, m, BU1103, 13,-
Inspirationen aus Jazz und Isorhythmie des 14. Jahrhunderts ... ob seiner Komplexität und immer wieder durchscheinenden jazzigen Lockerheit auf dem vertrauten Hintergrund vortrefflich. (Württembergische Blätter für Kirchenmusik 4/2003)

Viviani/Finger (1660-1730) (Damm) - **Sonaten**
für C-Tp/Piccolohorn und Orgel, BU1247, s, 12,-
Viviani-Sonata Prima (1678) und Finger-Sonata

Healey, Derek (*1936) - **7 Preludes on Latino Hymns**
Spanische Kirchengesänge, m, BU1164, 14,-
Cuando fue Jesús, Saludo, saludo, Recibe, Padre Eterno, Ven, oh Santo Espíritu, La Navidad ha ilegado, Mananitas a La Virgen de Guadalupe, Sin pecado original

Trad. (Wittrich) - **Nobody knows the trouble I've ...**
seen. Impressive Spiritual-Fantasie, s, BU1107, 12,-

Wittrich, Peter (*1959) - **Partita alla Concertino**
über den Choral „Den Herren will ich loben“ für Trompete und Orgel. Sätze: Allegro fantastico, Andante con moto, Toccata mit Choral - Vivo giocoso, m-s, BU1106, 12,-

Lehotka, Gábor (1938-2009) - **Koreanische Volkslieder**
Eine beeindruckende Suite vom ungarischen Komponisten, m-s, BU1126, 16,-

Lehotka, Gábor (1938-2009) - **Barock-Sonate**
Wirkungsvolles Werk für A-Tp. und Orgel, s, BU1110, 14,- (auch für Trompete und Orchester)

Kalke, Ernst-Thilo (1924-2018) - **Vivaldiana**
„Die vier Tageszeiten“ für 2 Trompeten und Orgel. Eine grandiose Referenz an Vivaldi und den Swing in den Sätzen: La mattina - Mezzogiorno - La sera - La notte. Sehr lohnenswert! m-s, BU2127, 16,-
Herrliche Legatobögen, wunderbar dialogisches-Hell-Dunkel-Spiel und betörende Klangverschmelzungen (Stuttgarter Zeitung 3/2014)

Heinrich, Claus-Erhard (*1960) - **Eine feste Burg**
für 2 Trompeten und Orgel, BU1127, 10,-
Kirchenmusikdirektor Claus-Erhard Heinrich ist ein Spezialist auf dem Gebiet der Improvisation. Seine ausgeschrieben und gut zu spielenden Spiritualimprovisationen eignen sich bestens für gemischte Programme oder als Zugabenstücke. Hier der bekannte Choral in einer sehr effektvollen Version für zwei Trompeten und Orgel.

••••• **TROMPETE, POSAUNE UND KLAVIER/ORGEL**
Gershwin, George (Kalke) - **I got Rhythm and more**
Eine spannende Triokombination von Trompete, Posaune und Orgel (Klavier). Inhalt: I got Rhythm, Rhapsody in Blue, Swanee, m, BU1163, 15,-

Heinrich, Claus-Erhard - **It's me, it's me, my Lord**
Spiritualimprovisation für Trompete, Posaune und Orgel oder Klavier, m-s, BU1133, 10,-

Adam, Adolphe (1803-1856) - **Cantique Noel**
Der französische Klassiker, m, BU1104, 8,-

Trad. (Heinrich) - **Oh when the saints**
Spiritualimprovisation, m, BU1117, 10,-

•• **SWING-TRIOS MIT RHYTHMUS-GRUPPE AD LIB.**
Für 3 Bläser (2Tp/Pos oder Tp/Hr/Pos oder Kombi mit Sax/Fl/Klar/Fag) und optionaler Rhythmusgruppe:
Searle, Leslie (*1937) - **Mambossa**
Mambo im typischen Searle-Stil, m, BU3002, 12,-

Searle, Leslie - **Little Big Band**
Swing im Bigband-Sound, m, BU3003, 12,-

Searle, Leslie - **It' how we like it**
Ein relaxter Medium Swing, m, BU3004, 12,-

Hahn, Jürgen (*1964) - **Whoopie Blues**
Lustig leichter Medium Blues im Swingstil von „Makin' Whopee“, m, BU3005, 14,-

Hahn, Jürgen - **Three walk around a tree**
Funk-Rock, der in die Beine geht, m, BU3006, 14,-

Hahn, Jürgen - **Blustrain**, m, BU3007, 14,-
Medium Blues mit einfachen ausgeschrieben Soli. Swingende Sammlung für Trio, Rhythm section opt.

•••••••••• **TROMPETE UND ORCHESTER**
Stanley, John (1712-1786)