Streicher

Neue Noten

Violine

•••••••••••••••••••••••• Violine Solo

Searle, Leslie - **One, two, three for you**
15 Stücke für 2 Violinen mit harmonischer Begleitung ad lib., m, BU8108, 7,-

•••••••••••••••••••••••• Violine und Klavier

Schreiter, Arr. - **Spiel nicht allein...**, l, BU8046, 12,-
Perfekte Sammlung für Violin- und Klavieranfänger.

Schreiter, Arr. - **Fünf Jahreszeiten**, l, BU8107, 12,-
Band 2 von „Spiel nicht allein..." für Anfänger

Johow, Joachim - **Der Geigenspatz**
Sehr leichte Stücke für Anfänger, mit Klavierbegleitung, BU8077, 12,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Vier Tangos**
Vier pfiffige Tangos mit lateinamerikanischem Flair: Tangolo, Tango Ruso, Tango Americano, Tango Triste, m, BU8043, 12,-

Massenet, Jules (Kalke) - **Thais**, Meditation, m, BU8017
Wohlklang für Freunde gefühlvoller Musik, 8,-

Boccherini, Luigi (Kalke) - **Rokoko-Rock**
Das berühmte Menuett von Boccherini im Dreiviertelrock, m, BU8018, 7,-

Gershwin, George (Kalke) - **Gershwin Pieces**
Schöne Sammlung, m, BU8123

Kalke, Ernst-Thilo - **Night Pieces**, m-s, BU8081, 12,-
Vier wunderbare Charakterstücke: Evening Song, Dream World, Twilight Fantasy, Moonlight Dancer

Kalke, Ernst-Thilo - **Rocking Strings & Keys**
4 rocking pieces: Brownish Black, Single Blondie, Rocky Mino, High Spirits, m, BU8039, 12,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Fiddling Pleasures**
Kalke legt nach: Opening & Fugue, Millenium Rag, Anden Express, Cosy Moments, m, BU8082, 12,-

Terrett, Keith - **A Violinist goes Ballroom dancing**
Der Engländer Keith Terrett ist eine Neuentdeckung. Sein Stück ist eine nicht schwere, aber sehr virtuos und populär klingende flotte Melodie.
Ideal für Vorspielabende, m, BU8063, 7,-

Johow, Joachim - **Blue Cat**, l-m, BU8078, 14,-
tolle Stücke, mit sep. Bass-Stimme BU8078b, 6,-

Brahms, Johannes - **Ungarischer Tanz Nr. 5**
Klassiker der Salonmusik; fetziges Arrangement, m, BU8031, 7,-

Monti, Vittorio (1862-1922) - **Czardas**
Klassiker; kreuzbekannt, s, BU8032, 8,-

Bizet, Georges - **Carmen-Medley**
Ouvertüre - Habanera - Zigeunerlied.
Wenn es danach keinen Applaus gibt, war man sowieso fehlengagiert, m-s, BU8034, 9,-

Tschaikowski, Peter - **Blumenwalzer**
Es muß nicht immer Strauß sein: der zauberhafte Walzer a. d. „Nussknacker-Suite", m, BU8086, 9,-

Grastuno Bal (Trad./Rössler)
Ein rasanter Zigeunerfetzer, der in Richtung Ungarischer Tanz Nr. 5 oder Czardas geht, m-s, BU8033, 8,-

Schwarze Augen (Trad./Rössler), m, BU8035, 9,-
Sehr bekanntes russisches Volkslied in einem besonders fetzigen Arrangement!

Zwei Gitarren (Trad./Rössler), m, BU8036, 8,-
Balkan-Klassiker, der in die Beine geht!

Rimsky-Korsakoff, Nikolai - **Hummelflug**
mit Violin-Solo, m, BU8037, 8,-

Offenbach, Jaques - **Can-Can**
Wenn irgendwo in Filmdrehbüchern „Pariser Bohème" als setting auftaucht, so fehlt garantiert nie dieser Tanz, m, BU8038, 8,-

Div./arr.Terrett - **Eight Italian Arias**
Pavarotti für die Violine! Mit den Hits des italienischen Bel Canto, m, BU8137, 13,-
Vesti La Giubba (Zieh dein Gewand an)-
Leoncavallo, O Sole Mio-Di Capua, Ach so fromm, ach so traut (M'Appari Tutt' Amor) - von Flotow, Una Furtiva Lagrima-Donizetti, Musetta's Waltz-Puccini, Come Back To Sorrento-De Curtis, Nessun Dorma-Puccini, Mattinata-Leoncavallo

Gershwin, George - **Short Stories**, m, BU8123, 12,-
Short Story, Lullaby, and Walking The Dog

Uetz

Funk, Greta - **Sehnsucht nach Leben**
Drei Sätze für Viol. u. Klavier, l-m, BU8150, 13,-
Romantische Stücke von äusserst melodiösem Charakter. Das Herzstück ist „Gerron", ein sehnsuchtsvolle Melodie, inspiriert durch die Lektüre des gleichnamigen Romans von Charles Lewinsky. Das „Intermezzo" ist ebenfalls getragen von Sehnsucht nach Glück und Harmonie. „Valse sentimentale" wurde von einer Jury als eines der drei besten Stücke des Internet-Kompositionswettbewerbs von „Virtual-Artist" ausgewählt (Klavier: mittel)

Kalke, Ernst-Thilo - **Vivaldiana**
Eine prachtvolle Referenz an Vivaldis Vier Jahreszeiten in den Sätzen: La Mattina, Mezzogiorno, La Sera, La Notte, s, BU8120, 18,-

Searle, Leslie - **A few Drops**
8 unterhaltsame Stücke, m, BU8105, 13,-
Starting in a circle, Wolf's Gang, Midland Blues, Violette, Look Away, Gaucho Marks, Just a talk in the park, Tea Time

Searle, Leslie - **A few more Drops**
8 unterhaltsame Stücke, m, BU8106, 13,-
The Autumn Sky, Cool Waltz, Falling Leaves, Airstream, Watch me, Way back home, White Sleeves, Myjo Magic

Das Weihnachtsalbum (Dietrich), BU8147, 12,-
Die beliebtesten Lieder für Violine und Klavier
Inhalt: Süßer die Glocken nie klingen, Das ist der Tag des Herrn, Du Lieber, heil'ger frommer Christ, Vom Himmel hoch, Allein Gott in der Höh' sei Ehr!, In der Christnacht, Was bringt der Weihnachtsmann, Der Christbaum, Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen, O Tannebaum, Ihr Kinderlein kommet, O Du Fröhliche, Morgen kommt der Weihnachtsmann, Alle Jahre wieder, Wie soll Ich Dich empfangen, Stille Nacht, heilige Nacht, Dies ist die Nacht, Lobe den Herren, Es ist ein Ros' entsprungen

8 Jazzy Christmas Carols (Trad./Terrett)
Ding Dong merrily on High, Silent Night (Stille Nacht), We three Kings, Away in a Manger, God rest you Merry, Gentlemen, Deck the Halls, Good King Wenceslas, Joy to the World.
Ein Muss an Weihnachten, m, BU8116, 13,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Mevagissey Tales Concerto**
Ein großartiges Konzert mit Power für Geige und Klavier in drei Sätzen: Cornish Dawn, King's Arms, The Smugglers Wife, s, BU8089, 16,-
(Partitur und Streicherstimmen als Leihmaterial)

••••••••• Violine und Klavier + Play-along-CD

Gershwin (Stibor) - **A Way to play Gershwin**
Tolle Sammlung mit super Band und Klavierbegleitung auf CD, m, BU8088, 24,-

Stibor, Christoph - **Jazzala**
10 clevere Titel mit Band und Klavierbegleitung auf CD, l-m, BU8071, 22,-

••••••••• Violine und Klavier oder Orgel

Hochzeitsalbum „Wedding Music", m, BU8074, 14,-
Hochzeitsmarsch von Mendelssohn und Wagner, Hochzeitstag von Grieg, Mozart, Schubert etc.

Traueralbum „Funeral Music", m, BU8049, 14,-
Berühmte Stücke von Händel, Beethoven, Mozart, Bach, Haydn, Chopin, Schubert sowie Spirituals

Amazing Grace (Heinrich), l-m, BU8042, 10,-
Ein Klassiker für Violine und Orgel,

•••••••••••••••••• 2 Violinen und Klavier

Gershwin Duets (Kalke), m, BU8093, 12,-
I got Rhythm, The man I love, Someone, Swanee

•••••••••••••••••••••••••• Violine Duette

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 1**
Alles, was das Herz begehrt, leicht, BU8054, 10,-
Ausgabe für Violine und Cello, BU8069, 10,-

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 2**,
Noch mehr für's Herz, leicht, BU8055, 10,-
Ausgabe für Violine und Cello, BU8070, 10,-

Trad./Searle - **Christmas Duets**
18 der beliebtesten Weihnachtslieder von Stille Nacht bis O Tannenbaum, Jingle Bells und Kling, Glöckchen Klingelingeling, l-m, BU8044, 12,-

Searle, Leslie - **Rhythm of Time**
Sehr schöne Duettsammlung von leicht bis beschwingt, l-m, BU8097, 10,-

Gershwin Duets (Kalke), m, BU8093, 12,-
I got Rhythm, The man I love, Someone to watch over me, Swanee (ohne Klavier BU8093s, 6,-)

Johow, Joachim - **My Fiddle Tunes**
Eine Sammlung von Tänzen und Melodien für 2 Violinen (Gitarre/Harmonien und Bass ad. lib.), m, BU8095, 13,-

Searle, Leslie - **One, two, three for you**
15 Stücke für 2 Violinen mit harmonischer Begleitung ad lib., m, BU8109, 10,-

•••••••••••••••••••••••• Violine Trios

Letzbor, Gunar - **Abenteuer des kleinen Clowns**
12 dreistimmige Stücke für Violinschüler nach einer Geschichte von Kathrin Lang (9 Jahre), mit Bildern von Mira Letzbor (11 Jahre).
Geschichte in deutsch, englisch, italienisch BU8103, 12,- (siehe auch: Schulorchester)

Kunze, Joachim- **Neun Tänze für 3 Violinen**
vom Bayrischen Tonkünstlerverband empfohlen, m, BU8111, 12,-

Searle, Leslie - **One, two, three for you**
15 Stücke für 3 Violinen mit harmonischer Begleitung ad lib., m, BU8110, 12,-

Gershwin, George (Kalke) -**Three Trios**
Inhalt: I Got Rhythm, Summertime, Somebody loves me, The Man I Love, Someone To Watch Over Me, Embraceable you, Love is here to stay, m, BU8130, 16,-

•••••••••••••••••• Violine und Viola - Duette

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 1**
Alles, was das Herz begehrt, leicht, BU8065, 10,-

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 2**
Noch mehr für's Herz, leicht, BU8066, 10,-

•••••••••••••••••• Violine und Violoncello

Kalke, Ernst-Thilo - **Händel with Care I**
Temperamentvolle Duette für Violine und Cello
Enthält: Bach-Ave Maria, nach Chopin-Chop in Samba, Debussy-Der kleine Neger, Kalke-Daiquiri, High Spirits, Türkisch-Golden Horn, nach Händel-Händel with Care, Joplin-Maple Leaf Rag, nach Schumann-The Merry Yokel, m, BU 8101, 12,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Händel with Care II**
Temperamentvolle Duette für Violine und Cello
Enthält: nach Chopin-I love Chopin, Boccherini-Menuett, Kalke-Latin Lover, Rocky Minor, Evening Song, Millennium Rag, Beethoven-Für Elise, Mozart-Turkissima, Vivaldi-L'Inverno, Trad.-Vogelhochzeit, Nobody knows, m, BU 8102, 12,-

Gershwin Duets (Kalke), m, BU8100, 12,-
I got Rhythm, The man I love, Someone to watch over me, Swanee (ohne Klavier BU8100s, 6,-)

Viola

•••••••••••••••• Viola und Klavier oder Orgel

Hochzeitsalbum „Wedding Music", m, BU8075, 14,-
Hochzeitsmarsch von Mendelssohn und Wagner, Hochzeitstag von Grieg, Mozart, Schubert etc.

Traueralbum „Funeral Music", m, BU8050, 14,-
Berühmte Stücke von Händel, Beethoven, Mozart, Bach, Haydn, Chopin, Schubert sowie Spirituals

Stibor, Christoph - **Jazzala**, l-m, BU8072, 22,-
10 clevere Titel mit einer super Band auf CD!

Monti, Vittorio (Terrett) - **Czardas**, s, BU8090, 10,-
Klassiker der Salonmusik; kreuzbekannt

Terrett, Keith - **A Violinist goes Ballroom dancing**,
Der Engländer Keith Terrett ist eine Neuentdeckung. Sein Stück ist eine nicht schwere, aber sehr virtuos und populär klingende Melodie.
Ideal für Vorspielabende, m, BU8118, 7,-

Div./arr. Terrett - **Eight Italian Arias**
Pavarotti für die Viola! Mit den Hits des italienischen Bel Canto, m, BU8136, 13,-
Inhalt siehe --> Violine und Klavier

8 Jazzy Christmas Carols (Trad./Terrett)
Ein Muss an Weihnachten, m, BU8132, 13,-
Inhalt siehe --> Violine und Klavier

Gershwin, George - **Promenade**
Short Story, Lullaby, and Walking The Dog m, BU8126, 12,-

•••••••••••••••••••••••••••• Viola Duette

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 1**
Alles, was das Herz begehrt, leicht, BU8056, 10,-

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 2**
Noch mehr für's Herz, leicht, BU8057, 10,-

•••••••••••••••• Viola und Violine - Duette

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 1**
Alles, was das Herz begehrt, leicht, BU8065, 10,-

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 2**
Noch mehr für's Herz, leicht, BU8066, 10,-

•••••••••••• Viola und Violoncello - Duette

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 1**
Alles, was das Herz begehrt, leicht, BU8067, 10,-

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 2**
Noch mehr für's Herz, leicht, BU8068, 10,-

•••••••••••••••••••••••••• Viola Trios

Letzbor, Gunar - **Abenteuer des kleinen Clowns**
12 dreistimmige Stücke für Violaschüler.
Geschichte in deutsch, englisch, italienisch,
Inhalt siehe Violine Trios, leicht, BU8124, 12,-

Violoncello

•••••••••••••••••• Violoncello und Klavier

Schreiter, Arr. - **Spiel nicht allein...**
Die perfekte Sammlung für Anfänger auf dem Cello und dem Klavier! sehr leicht, BU8052, 12,-

Schreiter, Arr. - **5 Jahreszeiten (Spiel nicht allein... II)**
Die zweite Sammlung für Anfänger auf dem Cello und dem Klavier! leicht, BU8112, 12,-

Massenet, Jules (Kalke) - **Meditation aus „Thais"**
Für Freunde gefühlvoller Musik, m, BU8019, 8,-

König, Magdalena - **Cello-Momente I**
Eine wundervolle Sammlung von 8 Stücken, entstanden in langjähriger Unterrichtstätigkeit. Enthält die Stücke: Wärme, Wellen, Weite, Herbst, Sterne, Schritte, Wassertropfen, Mondflug
Eingerichtet mit Fingersätzen, Strichen und Dynamik (für Schüler mit 5-6 Unterrichtsjahren) von der 1. bis 4., dann 5. Lage. Für Unterricht und Vorspiel. BU8115, 15,- (mit CD BU8143, 22,-)

König, Magdalena - **Cello-Momente II**
Eine weitere Sammlung von 7 Stücken.
Inhalt: Frühling, Ruhe, Nebelsonne, Sommerabend, Mai, Sommergroove, Mai, Geschenk. Etwas anspruchsvoller als der erste Band. Für Spieler, die die sicher die ersten vier Lagen beherrschen und die Lagen oberhalb bis hin zur Daumenlage erkunden wollen. BU8141, 15,- (mit CD BU8142, 22,-)
Die CD enthält die Stücke beider Bände!

Terrett, Keith - **A Cellist goes Ballroom dancing**
Der Engländer Keith Terrett ist eine Neuentdeckung. Sein Stück ist eine nicht schwere, aber sehr virtuos und populär klingende flotte Melodie.
Ideal für Vorspielabende, m, BU8064, 7,-

Stibor, Christoph - **Jazzala**, l-m, BU8073, 22,-
10 clevere Titel mit einer super Band auf CD!

Rimsky-Korsakoff (1844-1908) - **Hummelflug**,
für Cello-Solo, m, BU8085, 8,- (Violine BU8037)

Monti, Vittorio (Terrett) - **Czardas**, s, BU8091, 10,-
Klassiker der Salonmusik; kreuzbekannt

Div./arr. Terrett - **Eight Italian Arias**
Pavarotti für Violoncello! Mit den Hits des italienischen Bel Canto, m, BU8134, 13,-
Inhalt siehe --> Violine und Klavier

8 Jazzy Christmas Carols (Trad./Terrett)
Ein Muss an Weihnachten, m, BU8117, 13,-
Inhalt siehe --> Violine und Klavier

Gershwin, George - **Promenade**
Short Story, Lullaby, and Walking The Dog m, BU8127, 12,-

Hochzeitsalbum „Wedding Music", m, BU8076, 14,-
Hochzeitsmarsch von Mendelssohn und Wagner, Hochzeitstag von Grieg, Mozart, Schubert etc.

Traueralbum „Funeral Music", m, BU8051, 14,-
Berühmte Stücke von Händel, Beethoven, Mozart, Bach, Haydn, Chopin, Schubert sowie Spirituals

Kalke, Ernst-Thilo - **Mevagissey Tales Concerto**
Ein großartiges Konzert mit Power für Cello
Cello mit Klavierauszug, s, BU8025, 18,-
(Partitur: BU8027, Leihmaterial erhältlich)

••••••••• Violine und Klavier + Play-along-CD

König, Magdalena - **Cello-Momente I (mit CD)**
Eine wundervolle Sammlung von 8 Stücken, entstanden in langjähriger Unterrichtstätigkeit. Enthält die Stücke: Wärme, Wellen, Weite, Herbst, Sterne, Schritte, Wassertropfen, Mondflug
Eingerichtet mit Fingersätzen, Strichen und Dynamik (für Schüler mit 5-6 Unterrichtsjahren) von der 1. bis 4., dann 5. Lage. Für Unterricht und Vorspiel, BU8143, 22,-

König, Magdalena - **Cello-Momente II (mit CD)**
Eine weitere Sammlung von 7 Stücken.
Inhalt: Frühling, Ruhe, Nebelsonne, Sommerabend, Mai, Sommergroove, Mai, Geschenk. Etwas anspruchsvoller als der erste Band. Für Spieler, die die sicher die ersten vier Lagen beherrschen und die Lagen oberhalb bis hin zur Daumenlage erkunden wollen, BU8142, 22,-
Die CD enthält die Stücke beider Bände!

•••••••••••••••••••••• Violoncello Duette

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 1**
Alles, was das Herz begehrt, leicht, BU8058, 10,-
Ausgabe für Violine und Cello, BU8069, 10,-

Trad./Mühlbacher - **50 Kinderlieder, Band 2**
Noch mehr für's Herz, leicht, BU8059, 10,-
Ausgabe für Violine und Cello, BU8070, 10,-

Gershwin Duets (Kalke), m, BU8094, 12,-
I got Rhythm, The man I love, Someone to watch over me, Swanee (ohne Klavier BU8094s, 6,-)

•••••••••••••••••••••• Violoncello Trios

Kalke, Ernst-Thilo - **Blues & More**
Sechs wundervolle, bluesige Stücke für Cello-Trio: Thilo's Salut, Jogtrot, Nonchalance, Evening Mood, Oldtimer Corso, Jublilation Ball, m, BU8144, 16,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Swinging Christmas**
Trios mit Pepp vom Altmeister des Swing:
Jingle Bells, Morgen kommt der Weihnachtsmann, Laßt uns froh und munter sein
l-m, BU8145, 12,-

•••••••••••••••••• Violine und Violoncello

Kalke, Ernst-Thilo - **Händel with Care I**
Temperamentvolle Duette für Violine und Cello
Enthält: Bach-Ave Maria, nach Chopin-Chop in Samba, Debussy-Der kleine Neger, Kalke-Daiquiri, High Spirits, Türkisch-Golden Horn, nach Händel-Händel with Care, Joplin-Maple Leaf Rag, nach Schumann-The Merry Yokel, m, BU 8101, 12,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Händel with Care II**
Temperamentvolle Duette für Violine und Cello
Enthält: nach Chopin-I love Chopin, Boccherini-

Alle Preise in Euro. Erhältlich bei Ihrem Musikalienhändler

Menuett, Kalke-Latin Lover, Rocky Minor, Evening Song, Millennium Rag, Beethoven-Für Elise, Mozart-Turkissima, Vivaldi-L'Inverno, Trad.-Vogelhochzeit, Nobody knows, m, BU 8102, 12,-

•••••••••••••••••• 2 Violoncelli und Klavier

Gershwin Duets (Kalke)
I got Rhythm, The man I love, Someone to watch over me, Swanee, m, BU8094, 12,-

•••••••••••••••••• Violoncello und Orgel

Hochzeitsalbum „Wedding Music", m, BU8076, 14,-
Hochzeitsmarsch von Mendelssohn und Wagner, Hochzeitstag von Grieg, Mozart, Schubert etc.

Traueralbum „Funeral Music", m, BU8051, 14,-
Berühmte Stücke von Händel, Beethoven, Mozart, Bach, Haydn, Chopin, Schubert sowie Spirituals

Gimme that ol' time religion (Trad./arr. Heinrich)
Eine Spiritualimprovisation, m, BU8011, 8,-

Let us break bread together on our knees
Eine Spiritualimprovisation, arr. Heinrich, m, BU8010, 6,-

Sometimes I feel like a motherless child
Eine Spiritualimprovisationn, arr. Heinrich, m, BU8012, 8,-

Nobody knows the trouble I've seen
Eine Spiritualimprovisationn, arr. Heinrich, m, BU8013, 8,-

Kontrabass

•••••••••••••••••• Kontrabass und Klavier

Monti, Vittorio (Terrett) - **Czardas**, s, BU8092, 10,-
Klassiker der Salonmusik; kreuzbekannt

Terrett, Keith - **A Bassist goes Ballroom dancing**
Ideal für Vorspielabende, m, BU8080, 7,-

Div./arr.Terrett - **Eight Italian Arias**
Pavarotti für den Kontrabass! Mit den Hits des italienischen Bel Canto, m, BU8138, 13,-
Inhalt siehe --> Violine und Klavier

8 Jazzy Christmas Carols (Trad./Terrett)
Ein Muss an Weihnachten, m, BU8133, 13,-
Inhalt siehe --> Violine und Klavier

Gershwin, George - **Promenade**, m, BU8128, 12,-
Short Story, Lullaby, and Walking The Dog

Johow, Joachim - **My Fiddle Tunes**
Tänze u. Melodien für 2 Violinen mit Gitarre und/ oder Bass, m, BU8095, 13,-

Streichtrio

•••••••••••••••••••••••••• Streichtrio

Wade in the water (Trad./arr. Heinrich)
für 2Vl,Vc oder Vl,Va,Vc, m, BU8045, 12,-
Eine swingende Spiritualimprovisation

Reuthner, Martin - **String Trios**
für 2Vl,Vc oder Vl,Va,Vc, m, BU8048, 13,-

Kalke, Ernst-Thilo - **Sounds of Sweet**
Für 2 Violinen und Viola, BU 8154, m, 15,-
Enthält: Méditation (nach Jules Massenet, Mezzogiorno, Requiem For A Dead Little Cat, Jumbos Holiday, Amadé (nach Mozart KV 331), Es kommt die Nacht (Kalke)

•••••••••••••••••• Streichtrio und Klavier

Chopinaise (Chopin/arr. Leslie Searle)
Eine grandiose 8-minütige Tour de Chopin für 2 Violinen, Cello und Klavier, m, BU8146
Enthält: Prélude, Trauermarsch, Grande Valse Brillante, Walzer op. 69 Nr. 1, Valse op. 64 Nr. 1 und 2, Mazurka op 7 Nr. 1, Nocturne op 9 Nr. 2...

Streichquartett

Hochzeitsalbum I - Wedding Music
Hochzeitsmärsche von Mendelssohn und Wagner, Reich mir die Hand, mein Leben (Mozart), Ungeduld, „Ich liebe dich" (Schubert), Kiss the Bride (Kalke), m, BU8029, 14,-

Hochzeitsalbum II - Wedding Music II, BU8030, 14,-
Hochzeitszug auf Troldhagen (Grieg), Quodlibet aus den „Goldberg-Variationen" (Bach), Wedding Blues Teilweise traditionell, teilweise modern bearbeitet.

Traueralbum I - Funeral Music I
Air aus der Suite in D (Bach), Ave Maria (Schubert), Ave Verum (Mozart), Marcia Funébre (Beethoven), Ich hatt' einen Kameraden (Trad.),
Es kommt die Nacht (Ernst-Thilo Kalke)
Altes und Neues für Trauerfeiern, m, BU8001, 14,-

Trauerband II - Funeral Music II
Trauermarsch (Frédéric Chopin), Ases Tod (Edvard Grieg), Abschied (Ernst-Thilo Kalke), Der Tod und das Mädchen (Franz Schubert), Sometimes I feel, Chorale St. Antoni (Haydn), m, BU8002, 14,-

Christmas is Coming (Schreiter), l-m, BU8053, 12,-
Christmas is coming, La Befana, Bajuschki baju, Entre le boeuf et l'ane gris und andere traditionelle Weihnachtslieder, leichtes Album

Das Weihnachtsalbum (Dietrich)
Die bekanntesten Weihnachtslieder für Quartett, leichtes Album, BU8139, 19,50 (kombinierbar ad lib. mit Bläserstimmen -> www.uetz.de/music)

Romantic Highlights, m, BU8005, 14,-
2 Préludes - Chopin, Erotique - Grieg, Amazing Grace - Trad., Adieu, Little Geisha - Kalke

Romantic Highlights II
3 Walzer - Schubert, Etüde in E - Chopin, Träumerei - Schumann, Blooming Up - Kalke, Lied - Tschaikowski. Stücke berühmter Romantiker aus dem 19. Jahrhundert, m, BU8009, 14,-

Humperdinck, E. (Hammer) - **Hänsel und Gretel**
eine Auswahl aus der Oper, m, BU8153, 14,-
Die Oper «Hänsel und Gretel« ist wohl das bekannteste Werk von Engelbert Humperdinck. Die Melodien der Oper beinhalten viele Volksliederfragmente und einige Volkslieder hat der Komponist unverändert übernommen. Die vorliegende Ausgabe beinhaltet eine Auswahl aus der Oper und wurde von dem Dirigenten Christan Hammer für Streichquartett bearbeitet. Enthält die Stücke: Brüderchen komm tanz mit mir, Ein Männlein steht im Walde, Abendsegen, Hexenritt

Strauß, Johann (Kalke) - **An der schönen blauen Donau**, der Klassiker!, m, BU8007, 14,-

Strauß, Johann (Kalke) - **G'schichten aus dem Wienerwald**, m, BU8008, 16,-

Strauß, Johann (Kalke) - **Rosen aus dem Süden**
Bekannter Walzer, m, BU8084, 14,-

Strauß, Johann jun. (Kalke) - **Tritsch-Tratsch-Polka** m, BU8028, 10,-

Strauß, Johann - **Pizzicato Polka**, m, BU8061, 12,-

Strauß, Johann - **Neue Pizzicato Polka**
m, BU8062, 12,-

Strauß, Johann - **Kaiserwalzer**, m, BU8083, 14,-

Strauß, Johann - **Persischer Marsch**
Ein Klassiker, m, BU8113, 10,-

Tschaikowsky, Peter (Dietrich) - **Blumenwalzer**
Überwältigender Walzer, m, BU8114, 13,-

Weber, C. M. v. (Kalke) - **Aufforderung zum Tanz**
Eine der beliebtesten Kompositionen von Weber, m, BU8026, 14,-

Mozart, W. A. (Kalke) - **Variazioni d'amore**
Thema und Variationen aus der Klaviersonate KV 331, den Anforderungen eines Streichquartetts angepasst, m, BU8040, 14,-

Syncopated Quartets I
Millennium Rag, Schizophrenia, Tango Tatjana - Kalke. Streichquartette einmal anders: Ragtime, Tango oder einfach „schräg", teilweise im Stil von Bigbandmusik, m, BU8003, 14,-

Syncopated Quartets II
Halali, Lazy Bones, Hardbop, Giddy, Cool & Nervy - Kalke. Streichquartette einmal anders: Ragtime, Tango oder einfach „schräg", teilweise im Stil von Bigbandmusik, m, BU8004, 14,-

Alco Pops
Vier stimulierende Drinks im Tangorhythmus: Tequila Sunrise, Margarita, Blue Curaçao, Daiquiri, gemixt von Ernst-Thilo Kalke, m, BU8014, 14,-

Swinging Europe, m, BU8015, 14,-
Vier Volkslieder aus Frankreich, Russland, GB, DK, CH, einmal anders arr. von Ernst-Thilo Kalke

Swinging Europe II (Kalke), m, BU8156
Volkslieder: Schweden, Belgien, Island, Dänemark

Swinging Classicals (Kalke), m, BU8016, 14,-
Turkissima, Mozart, An den Frühling, Grieg, Ave Maria, Bach/Gounod, Serenata, Toselli - beliebte klassische Stücke, modern präsentiert.

Swinging Christmas (Kalke), m, BU8096, 14,-
Jingle Bells, Lasst uns froh und munter sein, Morgen kommt der Weihnachtsmann - beliebte klassische Stücke, modern präsentiert.

Spirituals (Kalke), m, BU8006, 14,-
Go, tell it on the mountain, Nobody knows, Swing low, sweet chariot, Joshua fit the battle of Jericho

Joplin, Scott (Kalke) - **Ragtimes 1**, m, BU8020, 14,-
The Entertainer und Maple Leaf Rag

Joplin, Scott (Kalke) - **Ragtimes 2**, m, BU8022, 14,-
Elite Syncopations und Strenuous Life

Joplin, Scott (Kalke) - **Ragtimes 3**, m, BU8023, 14,-
Solace und Millennium Rag
Joplin zeigt seine unbekannte romantische Seite.

Debussy, Claude (Kalke) - **Childrens Corner**
Golliwogs's Cakewalk, Petit Négre und Sur le Pont
Von amerikanischen Ragtimes beeinflusste Musik von Claude Debussy, m, BU8024, 14,-

Gershwin, George (Kalke) - **Rhapsody in Blue**
Thema aus der Rhapsody in Blue, m, BU8087, 13,-

Gershwin, George (Kalke) - **Porgy & Bess-Suite**
Summertime, I got plenty o' nuttin', I loves you, Porgy, It aint necessarily so, Bess, you is my woman now (Kalke), m, BU8047, 14,-

Gershwin, George -**Three Quartets**, m, BU8122, 14,-
Short Story, Lullaby, and Walking The Dog

Gershwin, George -**Three Preludes**
Charleston, Blues, Foxtrott, m, BU8129, 16,-

Blues & More (Kalke)
6 wundervolle, bluesige Stücke für Quartett: Thilo's Salut, Jogtrot, Nonchalance, Evening Mood, Oldtimer Corso, Jublilation Ball,
m, BU8135, 19,50

Ravel, Maurice (Kalke) - **Pavane & Habanera**
Die Pavane pour une infante défunte und Pièce en forme de Habanera erstmalig für Streichquartett, m-s, BU8099, 13,-

Ravel, Maurice (Kalke) - **Ma Mère L'Oye**
Traumhaft schön, m-s, BU8104, 18,-
5 Märchenstücke: Meine Mutter, die Gans, Dornröschen, Der kleine Däumling, Laideronette, Die Schöne und das Biest, Der Feengarten

Ravel, Maurice - **Boléro** (Kalke)
Ein spannendes Arrangement in einmaliger Bearbeitung, m-s, BU8098, 13,-

Streichquintett

Skriabin, Alexander (Funk) - **4 Préludes**
Op.11, Nr. 4, 9, 17, 22, m, BU8151, 18,-

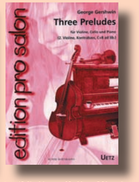
Funk, Greta - **Abschied**
Wunderschönes Farewell, l-m, BU8155, 15,-

Funk, Greta - **Andante** (Klarinette und Streichquintett)
Ein Stück in der Tradition der Wiener Klassik. Gut spielbar mit einem eingeschobenen leichtflüssigen „Allegro vivace" und einer schönen Kadenz für die Klarinette. (leicht bis mittel), BU6230, 15,-

Quartett und Flöte

Debussy, Claude (Kalke) - **L'après-midi d'un faune**
Der Nachmittag eines Fauns in einer Bearbeitung für Flöte und Streichquartett, m, BU8121, 16,-

Klaviertrio/Salontrio



Mindestbesetzung: Klaviertrio (Violine, Cello, Klavier mit überlegter Violine) sowie Zusatzstimmen für 2. Violine, Bass, Klarinette und Flöte (ohne Partitur). Alle Bearbeitungen von Uwe Rössler/Tiffany-Ensemble

Nessun Dorma von Puccini, BU9001, 12,-
Ungarischer Tanz Nr. 5 von Brahms, BU9002, 12,-
Pavane von Gabriel Fauré, BU9003, 12,-
Die Moldau von Friedrich Smetana, BU9004, 12,-
Slawischer Tanz Nr. 2 von Dvorak, BU9005, 12,-
Walzer cis-moll von Frédéric Chopin, BU9006, 12,-
Weihnachten von Humperdinck, BU9007, 12,-
Etude E-Dur von Frédéric Chopin, BU9008, 12,-
Nocturne Es-Dur von Frédéric Chopin, BU9009, 12,-
Cszardas von Vittorio Monti, BU9010, 12,-
Panis Angelicus von Fauré, BU9011, 12,-
Grastûno bal (trad.), Zigeunerfetzer, BU9012, 14,-
Triumphmarsch aus Aida von Verdi, BU9013, 12,-
Vieni Sul Mar (trad. neapolitanisch), BU9014, 12,-
O mio babbino caro von Puccini, BU9015, 12,-
Rondo alla turca von Mozart, BU9016, 16,-
Carmen-Medley von Bizet, BU9017, 16,-
Vesti la giubba von Leoncavallo, BU9018, 12,-
E lucevan le stelle aus Tosca von Puccini, BU9019, 12,-
Serenata von Toselli, der Klassiker, BU9020, 12,-
Schwarze Augen, russisches Volkslied, BU9021, 15,-
Theme From Miss Marple, Goodwin, BU9022, 15,-
Zwei Gitarren, Der Balkan-Klassiker, BU9023, 16,-
Tanz der Zuckerfee von Tschaikowski, BU9024, 12,-
Blumenwalzer von Tschaikowski, BU9025, 17,-
Hochzeitsmarsch von Mendelssohn, BU9026, 17,-
Hochzeitsmarsch von Richard Wagner, BU9027, 12,-
Ständchen, bekanntes Schubert-Lied, BU9028, 12,-
Ave Maria von Franz Schubert, BU9029, 12,-
Gleitender Mond von Anton Dvorak, BU9030, 12,-
Hummelflug von Rimsky-Korsakoff, BU9031, 15,-
Gymnopédies von Erik Satie, BU9032, 12,-
Prelude aus Te Deum von Charpentier, BU9033, 12,-
Pathétique von Peter Tschaikowski, BU9034, 12,-
Morgentraum aus Wagners Meistersinger, BU9035, 12,-
Liebestraum von Franz Liszt, BU9036, 15,-
Etude E-Dur von Alexander Scriabin, BU9037, 12,-
La Donna Mobile von Giuseppe Verdi, BU9038, 12,-
Gefangenenchor von Giuseppe Verdi, BU9039, 12,-
Berühmtes Menuett von Boccherini, BU9040, 12,-
Can-Can von Jaques Offenbach, BU9041, 14,-
Säbeltanz von Aram Chatschaturian, BU9042, 15,-
Arie der Dalila von Camille Saint-Saens, BU9043, 14,-
Libertango von Astor Piazolla, BU9044, 15,-
Danny Boy, Berühmtes Abschiedslied, BU9045, 12,-
Pomp & Circumstance, Edward Elgar, BU9046, 15,-
My Heart will go on, aus Titanic, BU9047, 14,-
Der Schwan von Camille Saint-Saens, BU9048, 12,-
Finale aus Karneval von Saint-Saens, BU9049, 13,-
Por una cabeza von Carlos Gardel,
Der berühmte Tango argentino, BU9057, 13,-
Funiculi, Funicula von Denza (Dietrich), BU9086, 13,-
Santa Lucia, Neapolitanisch (Dietrich), BU9087, 12,-
Three Preludes von Gershwin, BU9050, 16,-
Nice Work/A Foggy Day, Gershwin, BU9051, 14,-
Our Love is/'s Wonderful, Gershwin, BU9052, 14,-
Embraceable/Lady be Good, Gershwin, BU9053, 14,-
Man I Love/I Got Rhythm, Gershwin, BU9054, 14,-
Someone/Summertime, Gershwin, BU9055, 14,-
Oblivion von Astor Piazolla, BU9056, 14,-
A Ride To Tokio von Emile Gastelle, BU9058, 13,-
Russian Rag von George Cobb, BU9059, 13,-

Hochzeitsalbum (arr. Kalke)
Bekannte Werke von Grieg, Mendelssohn, Mozart, Wagner, Volkslieder, Schubert, etc, m, BU9081, 29,-

Traueralbum (arr. Kalke)
Bekannte Werke von Händel, Beethoven, Mozart, Bach, Schubert, etc, m, BU9082, 25,-

Reise um die Erde in 8 Tagen (Kalke)
Eine bezaubernde Tour d'Horizon durch Musikstile der Welt in 8 Sätzen, BU9080, 22,-

Weihnachtsmusik - Das Weihnachtsalbum (Dietrich)
die bekanntesten Lieder, leicht-mittel, BU9085, 25,-

Unspoken Crime, von Michael Edward Edgerton, Zeitgen. Preisträgerwerk, schwer, BU8131, 22,-

Schulorchester

Letzbor, Gunar - **Abenteuer des kleinen Clowns**
12 vierstimmige Stücke für Streicheranfänger nach einer Geschichte von Kathrin (9 Jahre) und Bildern von Mira (11 Jahre). Text: deutsch, englisch, italienisch. Stimmen für 2 Violinen - Viola/Violine 3 - Violoncello (3-2-2-2-2), leicht, BU8140, 44,-
Ergänzungsstimmen je 2,50

Letzbor, Gunar - **Das Zwergenorchester**
Kleine Stücke für Anfänger vom 1.-3. Lernjahr
Mit dieser Sammlung auf 44 Seiten können die Anfänger bereits nach wenigen Wochen der mit fortgeschrittenen Kindern zusammen musizieren. Mit einfachen und selbstgemachten Begleitstimmen und Stücken macht das gemeinsame Musizieren richtig Spaß! In «Ihr Kinderlein kommet» findet das Ganze seinen weihnachtlichen Höhepunkt und bezieht das Publikum singenderweise ein.
Spielpartitur, BU8157, leicht, 13,80

Johow, Joachim - **Kleine Rhapsodie**
für Klavier oder Harfe und Streicher.
Á la Richard Clayderman, m, BU8060, 24,-

Streichorchester plus

Feuerwehrgalopp (Hertel/Bethmann) 3-3-(2)-2-2-1
für Streichorchester mit Klavier, m, BU9076, 28,-

La Sérénade (Olivier Metra/Bethmann) 3-3-(2)-2-2-1
Metras berühmte Serenade, m, BU9075, 28,-

Ataente (Gonzaga/Bethmann)
der berühmte Rumba, für Streichorchester mit Klavier, Stimmen 3-3-(2)-2-2-1, m, BU9077, 28,-

Tico Tico (Abreu/Bethmann)
für Streichorchester mit Klavier, m, BU9078, 28,-
Part./Stimmenset 3-3-(2)-2-2-1 (3. Violine = Viola)

Bach-Pop (Bethmann)
für Streichorchester mit Klavier (Orgel), E-Bass ad lib., BU9088, 38,-
Part./Stimmenset 3-3-(2)-2-2-1 (3. Violine = Viola)

Carneval in Venedig - Trad./arr. Bethmann,
Variationen für Klavierquintett (2 Violinen, Cello, Kontrabass und Klavier), m, BU8021, 12,-

Cantique Noel (Weihnachtskantate), Adam (Kalke)
für Solostimme, Str. und Chor, m, BU8041, 38,-
(Chorstimmen BU8041c je 1,- nur in Chorstärke)

Jüdische Lieder (Bethmann) für Mezzosopran (Bariton) und Streichorchester, 4 Bände,
Part./Stimmenset 3-3-2-2-2-1 (3. Violine = Viola)
(Klavierauszüge jüdische Lieder auf Anfrage)
Geh' ich so spazieren, Margeriten, Jome, BU9070, 48,-
Tumbalalaika, Der Rabbi Elimelech, BU9071, 48,-
Cholem (Ein Traum), Schwarze Kirschen, BU9073, 48,-
Feigele (Jüdische Moritat) und **Shalom Chaverim/ Hava Nagila** (Jüdische Lieder, Kanon/Duett für Mezzosopran und Bariton), BU9089, 48,-

Variationen über jüdische Volkslieder (Bethmann)
Beigalach und Hevenu Shalom Alechem,
für Streichorchester, BU9072, 48,-
Part./Stimmenset 3-3-(2)-2-2-1 (3. Violine = Viola)

Vivaldiana - Die vier Tageszeiten - Ernst-Thilo Kalke
für Solovioline (s) und Streichorchester, m, BU8119,
Partitur 20,-/Stimmen je 4,- Eine prachtvolle Referenz an Vivaldis „Vier Jahreszeiten" in den Sätzen: La Mattina, Mezzogiorno, La Sera, La Notte

Mevagissey Tales - Ernst-Thilo Kalke
Cellokonzert in drei Sätzen: Cornish Dawn, King's Arms, The Smugglers Wife
Ein englisches Landschafts- und Stimmungsgemälde m-s, BU8027, 25,- (Klavierauszug siehe --> Cello)
Streichorchesterstimmen i. d. R. 3-3-2-2-1

Kammerorchester

Adam, Adolphe (Dietrich) **- Cantique Noel**
Weihnachtskantate für Tenor, Streicher
(1./2. Vl, Vc, Kb) und Klavier, Bläser ad lib.:
Fl, Klar, Trp, Pos und Pauken, m, BU9084, 28,-

Trad./Brüggemann - **Weihnachtslieder-Album**
für Salonensemble: Gesangsstimme, Klavier, Flöte, Klarinette, 2 Violinen, Viola, Cello, Bass. Super Arrangements! m, BU9092, 38,-
Inhalt: Zu Bethlehem geboren, Herbei, O ihr Gläubigen, Stille Nacht, heilige Nacht Es ist ein Ros' entsprungen, Maria durch den Dornwald ging, Süßer die Glocken nie klingen Kling, Glöckchen Klingelingeling! (Harfe ad lib. bei Maria).
Ergänzungsstimmen je 4,- Euro.
Partitur und Stimmensatz auf Anfrage: info@uetz.de

Lord Pierpont, James (Kalke) - **Jingle Bells**
Swinging Christmas, Partitur und Stimmen für Fl, Klar, Trp, Pos, Klavier, Drums, 2 Vl, Va, Cello, Bass BU9083, 14,- (Ergänzungsstimmen je 1,- Euro)

5/2016

Musikverlag Bruno Uetz • Tel. 03941-570039 • Fax 03941-570041 • mail: info@uetz.de (Änderungen vorbehalten)