

# Es waren zwei KönigsKinder

Deutsches Volkslied  
für Mezzosopran und Klavier

Heinrich Bothe  
Bearb.: Heinz Bethmann

## 1. Vers

Mezzosopran

1. Es wa - ren zwei Kö - nigs -  
3. hört' ein - fal - sches

Klavier

*mf* *p* *p*

6

kin - der, die hat - ten ein - an - der so lieb, sie konn - ten bei - sam - men nicht  
Nönn - chen, die tat, als - wenn sie - schlief; sie tät die - Kerz - lein aus -

6

*mf* *p*

## 2./4. Vers

10

kom - men, das Was - ser war viel zu tief, das Was - ser war viel zu tief. 2."Ach  
lö - schen, der Jüng - ling er - trank so tief, der Jüng - ling er - trank so tief. 4."Ach

10

*mf* *p*

# Mignon

## Lied

für Mezzosopran und Klavier

Text: J. W. v. Goethe (1782)

Musik: F. J. Reichardt (1795)

Bearb.: Heinz Bethmann

*Mit Leidenschaft*

Mezzosopran

Klavier

*mf*

## 1. Vers

8

Kennst du das Land, wo die Zi - tro - nen blüh'n, im dun - keln Laub die Gold-o - ran - gen glüh'n, ein

*mf*

*p*

16

sanf - ter Wind vom blau - en Him-mel weht, die Myr - te still und hoch der

*p*

# Der rote Sarafan

Russisches Volkslied  
für Mezzosopran und Klavier

Alexander Warlamoff  
Bearb.: Heinz Bethmann

$\text{♩} = 60$

Mezzosopran

Klavier

*mf*

7

*rit.* *a tempo*

Näh nicht, lie - bes Müt - ter - lein, am ro - ten Sa - ra - fan, nutz - los wird die

*mf*

7

*p* *mf*

13

Ar - beit sein, drum stren - ge dich nicht an! Toch - ter setz dich nie - der an

13

# Ich hab' die Nacht geträumet

Deutsches Volkslied  
für Mezzosopran und Klavier

Traditional vor 1775  
Bearb.: Heinz Bethmann

Vocalise

Mezzosopran

Klavier

*p*

## 1. Vers

8

Ich hab die Nacht ge - träu - met wohl ei - nen schwe - ren Traum; es

*mf*

8

*p*

*p*

15

wuchs in mei - nem Gar - ten ein Ros - ma - ri - nen - baum. —

*f* > *p*

15

*mf* > *p*

*p*