

Gej ix mir špacirñ

Jüdisches Liebeslied

ca. ♩ = 96

Arr. : Heinz Bethmann

Mezzosopran

Klavier

mf

5

f

10

p

Geh ich so spa - zie - ren, tra - la - la - la - la - la, geh ich so spa - zie - ren,
Gej ix mir špa - ci - rñ, tra - řa - řa - řa - řa - řa, gej ix so špa - ci - rñ,

Margeriten

Jüdisches Volkslied

poco a poco rubato

Mezzosopran

Klavier

mf

f

p
In

5 **Andante**

ve - di, bajm taj - x! dort ze - nen ge - vak - si mar - ga - rit - ke - lex et - nit a - lejn _____ vi

p

9 *rit.* *accel.*

klej - nin - ke zu - nen mit vaj - sin - ke šta - ħn, mit vaj - sin - ke... tra - ħa - ħa - ħa. _____

Tumba

(Die verliebte Näherin)

Jüdisches Liebeslied für Mezzosopran (Bariton) und Klavier

Traditional

Arr.: Heinz Bethmann

Mezzosopran
(Bariton 8vb)

Piano

$\text{♩} = 80$

mf

5

f

Oi - fn oi - vn sitzt a me'i - dl, Tum - ba, tum - ba, tum - ba - ba,

mf

9

un si heft a wei - sse kle' - i - dl, Tum - ba, tum - ba, tum - ba - ba.

Jome, Jome

Jüdisches Volkslied

Traditional
Arr. : Heinz Bethmann

Mezzosopran

rubato ca. ♩ = 68

Allegretto ca. ♩ = 68

Klavier

6

1. Jo - me, Jo - me,
2. Jo - me, Jo - me,
3. Jo - me, Jo - me,
4. Jo - me, Jo - me,

mf *Ped.* *p*

10

špiť mir a fi - de - te, vos dos mej - de - te viť, vos dos mej - de - te viť. Dos
špiť mir a fi - de - te, vos dos mej - de - te viť, vos dos mej - de - te viť. Dos
špiť mir a fi - de - te, vos dos mej - de - te viť, vos dos mej - de - te viť. Dos
špiť mir a fi - de - te, vos dos mej - de - te vil, vos dos mej - de - te viť. Dos

pp