

**2** Horn in F

# Fröhliche Weihnacht

**35 der schönsten Weihnachtslieder  
für Bläserquartett**

2. Stimme in F

# 1. Alle Jahre wieder

Friedrich Silcher (1789-1860)

Musical notation for the first piece, 'Alle Jahre wieder'. It consists of two staves of music in G major (one flat) and common time. The first staff contains the first four measures, and the second staff contains measures 5 through 8. The piece concludes with a double bar line.

# 2. Als ich bei den Schafen wacht'

Deutsches Weihnachtslied (17. Jahrh.), Bearb.: Klaus Dietrich

Musical notation for the second piece, 'Als ich bei den Schafen wacht''. It consists of three staves of music in G major (one flat) and common time. The first staff contains the first four measures, the second staff contains measures 5 through 9, and the third staff contains measures 10 through 13. The piece concludes with a double bar line.

## Inhaltsverzeichnis

Nr.

1. Alle Jahre wieder
2. Als ich bei den Schafen wacht‘
3. Der Christbaum ist der schönste Baum
4. Dies ist der Tag der Fröhlichkeit
5. Es ist ein Ros‘ entsprungen
6. Es kommt ein Schiff geladen
7. Es wird scho glei‘ dumper
8. Fröhliche Weihnacht überall
9. Heiligste Nacht
10. Hört der Engel helle Lieder
11. Ich steh‘ an deiner Krippe hier
12. Ihr Kinderlein kommet
13. Jingle Bells
14. Kling, Glöckchen, klingelingeling!
15. Kommet, ihr Hirten
16. Laßt uns froh und munter sein
17. Leise rieselt der Schnee

18. Macht hoch die Tür
19. Maria durch den Dornwald ging
20. Menschen, die ihr wart verloren
21. Morgen, Kinder wird‘s was geben
22. Nun komm der Heiden Heiland
23. Nun singet und seid froh - In dulce jubilo
24. O Tannenbaum
25. Oh du fröhliche
26. O little town of Bethlehem
27. Oh Heiland, reiß‘ die Himmel auf
28. Still, still, still, weil‘s Kindlein schlafen will
29. Stille Nacht, heilige Nacht
30. Süßer die Glocken nie klingen
31. Tochter Zion
32. Vom Himmel hoch
33. We wish you a Merry Christmas
34. Wiegenlied der Hirten an der Krippe zu Bethlehem
35. Zu Bethlehem geboren

Stimmen erhältlich für: 1. Stimme: Trompete in B und C, 2. Stimme: Trompete in B und C, Horn in F und Es

3. Stimme: Posaune, Horn in F und Es, Posaune/Tenorhorn in B (Violinschlüssel)

4. Stimme: Posaune, Bass/Tuba in C (Bassschlüssel), B und Es (Violinschlüssel), Posaune/Tenorhorn in B (Violinschlüssel)

Weitere Stimmen, kompatible Holzbläser und Streicher auf Anfrage: [info@uetz.de](mailto:info@uetz.de)