

# Weihnachtsmusik

## für 3 Posaunen, Baritone oder Euphonien

### 1. Band „Fröhliche Weihnacht überall“ Deutsche Advents- und Weihnachtsmusik

neu bearbeitet und arrangiert von  
**Eric Kania**

#### Inhaltsverzeichnis

Alle Jahre wieder	3
Es ist ein Ros' entsprungen	8
Fröhliche Weihnacht überall	4
Leise rieselt der Schnee	6
Kling Glöckchen klingelingeling	7
Lasst uns froh und munter sein	9
Süßer die Glocken nie klingen (Bläsertrio)	10
Maria durch ein' Dornwald ging	11
Süßer die Glocken nie klingen (mit Melodica)	12
Morgen, Kinder, wird's was geben	14
Morgen kommt der Weihnachtsmann	16
O Tannenbaum	17
O du fröhliche	18
Stille Nacht, heilige Nacht	19
Schneeflöckchen, Weißröckchen	20

2. Band „Jingle Bells & Bóg sie rodzi“  
Neue Bearbeitungen der Weihnachtsmusik unserer Nachbarn, BU 3304

# Fröhliche Weihnacht überall

Drei Versionen des populären Weihnachtsliedes:  
Althergebracht, spritzig als Swing und schwerfällig als Grave

*Althergebracht*  
*Moderato*

T.: Heinrich A. H. von Fallersleben  
M.: Aus England, 19. Jh.

1. *mf*

2. *mf*

3. *mf*

Musical score for the first system of 'Althergebracht'. It consists of three staves (1, 2, 3) in bass clef, 2/4 time signature, and B-flat major key signature. The music is marked *mf* and *Moderato*. The first two staves have a melodic line with slurs, and the third staff has a bass line. The system ends with a double bar line and repeat sign.

5 1

1. *portato*

2. *portato*

3. *portato*

Musical score for the second system of 'Althergebracht'. It consists of three staves (1, 2, 3) in bass clef, 2/4 time signature, and B-flat major key signature. The music is marked *portato*. The first two staves have a melodic line with slurs, and the third staff has a bass line. The system ends with a double bar line and repeat sign.

11

1. *Swing* ♩=100

2. *Walking Bass*

3. *ff*

Musical score for the third system of 'Althergebracht'. It consists of three staves (1, 2, 3) in bass clef, 2/4 time signature, and B-flat major key signature. The music is marked *Swing* with a tempo of ♩=100. The first two staves have a melodic line with slurs, and the third staff has a bass line. The system ends with a double bar line and repeat sign.