

Leichte Kinderlieder

für zwei Posaunen, Baritone

oder andere Instrumente

Mit Liedtexten und Akkordsymbolen

eingrichtet von Eric Kania



Diese Kinderlieder sind kombinierbar mit den Ausgaben für
2 Trompeten, Tenorhörner, Klarinetten oder andere B-Instrumente, BU 2147
Klavierbegleitung, BU 2318k



Inhaltsverzeichnis

Das sind deine Lieder alphabetisch	Nummer
Alle meine Entchen	1
Backe, backe Kuchen	4
Bruder Jakob	6
Der Kuckuck und der Esel	11
Der Mond ist aufgegangen	15
Die vier Jahreszeiten	8
Dornröschen war ein schönes Kind	14
Drei Chinesen mit dem Kontrabass	9
Grün sind alle meine Kleider	10
Hänschen klein	2
Happy Birthday To You	16
Häschen in der Grube	7
In einem kleinen Apfel	12
Jetzt woll'n wir hoppsassassa	5
Liebe Schwester, tanz mit mir	17
Summ, summ, summ	3
Winter, ade!	13
Wlazł kotek na płotek (pol. Wiegenlied)	18

GEMA-Angaben:

Werknummer
bitte Titel angeben

Titel
Kinderlieder

Bearbeiter
Eric Kania

Verleger
Bruno Uetz

Dieselbe Melodie wurde bereits von Bedrich Smetana (1777-1857) in seiner Symphonischen Dichtung "Die Moldau" verarbeitet (nur in Moll).
 Ob Smetana diese Melodie selbst komponiert hat, weiß man heute nicht genau.
 Denn auch Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) benutzt diese Melodie in seinen Klaviervariationen.
 Selbst die israelische Nationalhymne haTikwa basiert auf diesem Motiv.

1. Alle meine Entchen

Dieses Lied ist im 2/4 Takt und das bedeutet, dass der Takt nur zwei Schläge hat, also wir zählen hier nur bis zwei: 1-2, 1-2, 1-2, oder 1 und-2 und, 1 und-2 und, und so weiter...



moderato = (italienisch) im gemäßigten Tempo

Moderato ♩ = c. 108 --- **Metronomeinstellung**

B♭ V E♭ B♭ V E♭ B♭ F7 B♭ V F7 B♭

mf --- *mf* = mezzoforte (ital.: in mittlerer, halblauter Tonstärke) 3 x

V V V

Lieder die gleich nach dem Notenschlüssel zwei Bes... sind in B-Dur Tonleiter.
 Die Töne heißen dann: B C D Es F G A B und das ist die B-Dur Tonleiter.
 B-Dur ist die Grundtonart u. a. für Posaune, Bariton, Trompete und Tenor.

Dieses "V" Zeichen bedeutet: Hier darfst/sollst Du atmen!

AUFGEPAKKT!

Wenn ihr mit Klavier zusammenspielt, müsst ihr die untere Version in C-Dur nehmen.

Moderato ♩ = c. 108

C V F C V G7 C V G7 C

mf 3 x

V V V

Lieder die gleich nach dem Notenschlüssel keine Vorzeichen haben, also kein Kreuz "♯" und auch kein Be "♭", sind in C-Dur und die Töne heißen dann: C D E F G A H C und das ist die C-Dur Tonleiter.
 C-Dur ist die Grundtonart u. a. für Trompete, Flügel- u. Tenorhorn, aber auch für Tasteninstrumente z. B. Klavier.

1. Alle meine Entchen
 /: schwimmen auf dem See :\
 Köpfchen in das Wasser
 Schwänzchen in die Höh'

2. Alle meine Täubchen
 /: gurren auf dem Dach :\
 fliegt eins in die Lüfte,
 fliegen alle nach.

3. Alle meine Püppchen
 /: Emmi und Marie :\
 schlafen in der Wiege,
 bis ich wecke sie.