

# Der Posaunen-Zoo

**8 Stücke für Posaune und Klavier  
mit Begleit-CD**

Klavier- und Live-Band-Playalong  
und Klavier mit Solostimme

TITEL/SEITE

Der tanzende Elefant	3
Der verträumte Kater	6
Der Hühnerwalzer	8
Der segelnde Habicht	10
Der Storch auf Futtersuche	12
Die Ziegenböcklein	14
Im Affenhaus	16
Das Nashorn	18

## Vorwort

Die vorliegenden 8 Stücke habe ich in den vergangenen Jahren für meine Schüler komponiert. Die Klavierstimme ist so gehalten, dass sie auch von einem Schüler gespielt werden kann.

Ich habe mich für eine Playalong-CD mit zwei verschiedenen Playbacks entschieden, damit der Schüler die Möglichkeit hat, mit der Original-Klavierbegleitung zu üben, aber auch mit einer jazzig/poppigen Version. Die Harmonien in der Jazz/Popversion sind zum Teil leicht abgeändert. Mit den Harmonien über der Klavierstimme ist es möglich, die Stücke auch mit einer kleinen Band (z. B. Klavier, Schlagzeug und Bass) zu spielen.

Viel Spaß

Joachim J. K. Kunze

Track 1 Stimmton C-Instrumente  
Track 2 Stimmton B-Instrumente  
Track 3 Stimmton Es-Instrumente

Erklärung der Tracknummern in den Noten:

Erste Ziffer: Klavier mit Solostimme

Zweite Ziffer: Playalong Klavier

Dritte Ziffer: Playalong Band

Auf der CD spielen:

Andreas Müller: Jazzpiano und Sounds

Joachim J. K. Kunze: Klavier, Trompete und Programmierung

## Preface

I have composed these 8 pieces for my students during the recent years. The piano part, therefore, can be performed solo by a student player.

The reason for a play-along-CD with two different playbacks was to give the student the opportunity to practice the original piano part along with the solo playback, but also be able to play the pieces in a kind of jazz/pop version. The chords in these versions may differ slightly from those in the piano solo arrangements. With the chords above the piano voice it's also possible to play the pieces with a small band (i. e. piano, bass and drums).

Have fun

Joachim J.K. Kunze

Track 1 Tuning for C-Instruments  
Track 2 Tuning for Bb-Instruments  
Track 3 Tuning for Eb-Instruments

About the track numbers by the music sheets:

First number: Piano with solo

second number: play-along piano

third number: play-along band

The following musicians play on CD:

Andreas Müller: jazz-piano and sounds

Joachim J. K. Kunze: piano, trumpet and programming

# Der Posaunen-Zoo

8 Stücke für Posaune und Klavier

## Der tanzende Elefant



4, 5, 6

♩ = 116    ♩♩ =  $\overline{\text{♩}^3}$

Posaune

Musical score for Posaune and Klavier, measures 1-5. The Posaune part is in the bass clef with a whole rest. The Klavier part is in the treble and bass clefs. The key signature is two flats (B-flat major/D minor). The time signature is common time (C). The tempo is 116 beats per minute. The first measure has a forte (f) dynamic. Chords are Cm7, Bb, Cm7, Ab7, Cm7.

Musical score for Posaune and Klavier, measures 6-10. The Posaune part is in the bass clef. The Klavier part is in the treble and bass clefs. Chords are Bb, Cm7, G7, Cm7 (with forte f dynamic), Bb.

Musical score for Posaune and Klavier, measures 11-15. The Posaune part is in the bass clef. The Klavier part is in the treble and bass clefs. Chords are Cm7, Ab7, Cm7, Bb, Cm7, D7(b9).